

Буддизм

Слайд 1. Заставка

Буддизм – одна из древнейших мировых религий и духовная основа многих современных стран. Без знания основ буддийского мировоззрения невозможно постичь великие культуры Востока. Ещё удивительнее, что без этих знаний не понять картину мира тысяч европейцев, американцев и жителей других стран и континентов, которые разделяют буддийский взгляд на жизнь или впитали эстетику буддийского искусства и философии.

Буддизм – самая древняя мировая религия. Он возник в VI в до н. э. в Индии. Пережив в этой стране эпоху формирования и расцвета, буддизм превратился в мировую религию. В настоящее время у него около одного миллиарда последователей. Буддистов больше всего в странах Южной, Юго-Восточной и Центральной Азии, на Дальнем Востоке.

Особенности буддизма:

- Нет Бога-Творца и Бога-Судьи.
- Ненасильственное распространение.
- Не нарушает сложившиеся культурные традиции стран и народов, по возможности срастается с ними.
- Все люди располагают равными возможностями встать на путь буддизма.
- Идеал не вне, а внутри человека. Никакая внешняя сила не способна осчастливить человека. Счастливым способен стать только человеческий ум.

Слайд 2. Древняя Индия

Для того чтобы понять истоки возникновения буддизма, особенности его верования и культа, необходимо вспомнить, какой была религиозная жизнь Индии того периода. В VI в. до н. э. господствующее положение в индийском обществе занимал брахманизм с кастовой системой разделения населения.

Основателем буддизма была реальная историческая личность – Сиддхартха Гаутама (из рода Гаутама), родившийся в VI в. до н. э. Его отец был раджей небольшого княжества. Мать – Майя – умерла через несколько дней после его рождения. Астролог предсказал, что новорожденный станет великим правителем или великим отшельником. Желая, чтобы исполнилась первая часть предсказания, раджа окружил сына заботой и вниманием, дабы никакие тяжёлые думы его не отвлекали. В 19 лет Сиддхартха женился на своей двоюродной сестре. Когда ему было 29 лет, родился сын.

Конец беззаботной жизни царевича положили четыре встречи: с дряхлым стариком, прокажённым, похоронной процессией и странствующим аскетом. Эти встречи заставили Сиддхартху задуматься над тем, что его молодость, окружённая роскошью и наполненная удовольствиями не вечна, и на смену ей неизбежно придут болезни, старость и смерть – общий удел всех людей. Путь спасения он увидел в полном отказе от всяческих удовольствий. Покинув дворец и семью, он стал странствующим аскетом-отшельником – йогом.

Шесть долгих лет он провёл в скитаниях, почти ничего не ел, лицо его стало страшным. Оно почернело и невероятно исхудало, кожа сморщилась, волосы выпали, он стал похож на живой скелет. И вот однажды в полуобморочном состоянии, он уснул под священным деревом Бодхи и во время этого сна ему открылись великие истины, он стал просветлённым – Буддой (слово Будда буквально и означает

пробудившийся, просветлённый). С тех пор он стал сам просвещать людей, проповедовать своё учение. Буддизм как религиозная система и философско-нравственное учение начинается с того момента, когда Сиддхартха Гаутама захотел сделать своё просветление всеобщим достоянием и начал свою проповедь. Ему было 35 лет.

Будда Шакьямуни (мудрец из рода Шакьев) проповедовал своё учение 45 лет. В возрасте 80 лет он умер, вошёл в нирвану – состояние абсолютного умиротворения и покоя. Его тело предали огню.

Слайд 3. Принципы учения

По буддизму, жизнь во всех её проявлениях есть выражение различных комбинаций или «потоков» нематериальных частиц – дхарм. Сочетание дхарм определяет бытие всего существующего в этом мире: людей, животных, растений, неорганической природы. После распада соответствующего сочетания наступает смерть, но дхармы не исчезают бесследно, а образуют новую комбинацию. Эта комбинация осуществляется в соответствии с законом кармы – воздаяния в зависимости от поведения в предыдущей жизни. Бесконечная цепь перерождений (сансара), или колесо жизни может быть прервано. Именно к этому и должен стремиться каждый человек.

Прекращение перерождений, вызывающих страдания, достижение состояния покоя, блаженства, слияния с Буддой – такова главная цель человеческих усилий. Таким образом, в буддизме главный упор делается на то, что уже здесь, при жизни человек может обрести состояние бесстрастия, покоя, просветления. По буддизму все люди располагают равными возможностями встать на путь просветления. Сословные, этнические и вообще социальные различия признавались вторичными, производными от уровня, степени нравственной близости человека к пути, указанному Буддой, и, соответственно, могли быть изменены в процессе нравственного самоусовершенствования. Таким образом, именно в буддизме закладывается один из первых принципов, характерных для всех мировых религий – обращение с проповедью ко всем людям, независимо от их этнического и социального происхождения. Реализация этого принципа и способствовала усвоению данных религиозных систем разнообразными народами земного шара.

Слайд 4. «Три Драгоценности» буддизма

За тысячелетия своего существования буддизм распространился по разным странам. Однако он никогда не знал единой религиозной организации даже в пределах одного государства. Единственным общим для всех буддистов требованием является правило хранить «Три Драгоценности»: Будду, Дхарму и сангху.

Согласно этому правилу:

1. Есть Будда – всеведущее существо, достигшее духовных вершин в длинной последовательности перерождений (сансара) достигшее просветления (бодхи), успокоения (нирвана), которые знаменуют окончательное освобождение (мокша)
2. Есть Дхарма – Закон, открытый Буддой, сообщённый ученикам в виде Слова – проповедей и бесед (сутр)
3. Есть сангха – община равных, людей, не имеющих собственности, хранителей знаний.

Слайд 5. Четыре Благородные Истины

Основой буддизма является учение о четырёх благородных истинах, согласно которому в мире существует страдание, его причина, состояние освобождения и путь к нему.

Первая истина гласит, что вся наша жизнь есть страдание. Даже положительные эмоции приводят к страданиям, когда источник радости иссякает.

Вторая истина провозглашает причиной страдания жажду чувственных наслаждений, существования и гибельных перерождений. Причина страданий – наши желания.

Третья истина утверждает, что страдание может быть прекращено только искоренением этой причины. Для освобождения от страданий надо избавиться от желаний.

Четвёртая истина предлагает для этого Восьмеричный или Срединный путь, ведущий к прекращению страданий, просветлению и нирване.

Нирвана – «затухание», «угасание», внутреннее состояние человека, при котором угасают все чувства и привязанности

Слайд 6. Восьмеричный (срединный) путь

В этом пути восемь ступеней:

Этап мудрости (культура мудрости)

1. Правильное воззрение, *основанное на «благородных истинах»*
2. Правильная решимость – *жизнь по принципам буддийского учения*

Этап нравственности (культура поведения)

3. Правильная речь – *доброжелательная, искренняя, правдивая*
4. Правильное поведение – *непричинение зла*
5. Правильный образ жизни – *мирный, честный, чистый*

Этап созерцания (культура медитации)

6. Правильное усердие – *самовоспитание и самообладание*
7. Правильное внимание – *активный самоконтроль*
8. Правильное сосредоточение – *верные методы медитации*

Путь избавления от желаний – следование учению Будды

Слайд 7. Основные направления буддизма

Многочисленные формы современного буддизма можно разделить на три основных направления, три уровня Учения (Три колесницы).

Хинаяна – «Малая колесница» – узкий путь спасения через жёсткий аскетизм для членов сангхи (буддийской общины).

Махаяна – «Великая колесница» – широкий путь спасения для мирян, соблюдающих обеты духовного совершенствования под руководством покровителя (бодхисаттвы). Бодхисаттва – это тот, кто сознательно отказывается от нирваны с целью спасения всех живых существ (мифологизированные персонажи – будды мудрости, сострадания ...

Хинаяна	Махаяна
Идеалом считается монашеская жизнь, только монах может достичь спасения и избавиться от перевоплощений.	Считается, что благочестие мирянина сопоставимо с заслугами монаха и обеспечивает спасение. Появляется институт бодхисаттв – святых,

<p>На пути спасения никто не может помочь человеку, всё зависит от его личных усилий.</p> <p>Отсутствует пантеон святых, которые могут заступиться за людей.</p> <p>Нет понятия рая и ада. Есть только нирвана и прекращение воплощений.</p> <p>Отсутствуют обряды и магия.</p> <p>Отсутствуют иконы и культовая скульптура.</p>	<p>достигших просветления, которые помогают мирянам, ведут их по пути спасения.</p> <p>Появляется большой пантеон святых, которым можно молиться, просить у них помощи.</p> <p>Появляется понятие о рае, куда душа попадает за добрые дела, и аде, куда она попадает в наказание за грехи.</p> <p>Придаёт большое значение обрядам и чародейству.</p> <p>Появляются скульптурные изображения будд и бодхисатв.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В отличие от монахов мирянам давался более упрощенный этический кодекс поведения. Он сводился к соблюдению пяти заповедей: воздерживайся от убийства, воровства, прелюбодеяний, лжи, возбуждающих напитков.

Ваджраяна – «Алмазная колесница» – только для посвящённых.

Слайд 8. Буддийские священные тексты

Текстовое наследие буддизма очень обширно, хотя сам Будда ничего не писал – при жизни его Учение передавалось только устно. Оно сохранилось благодаря памяти его учеников.

Трипитака – свод буддийских священных текстов. Он был частично составлен вскоре после смерти Будды Шакьямуни на I буддийском соборе (5 в. до н.э.).

«Трипитака» в переводе означает «три корзины», что соответствует разделению священных книг на три раздела: **Винайя-питака**, **Сутра-питака** и **Абхидхарма-питака**. Название *питака* («корзина») традиционно объясняется тем, что свитки из пальмовых листьев, на которых были написаны тексты, хранились в трёх плетёных корзинах. Однако нельзя исключить и того, что ещё до написания священных текстов слово *питака* употреблялось в переносном смысле для обозначения собрания, коллекции чего-либо.

Первый раздел, **Винайя-питака**, содержит более 500 правил поведения в буддийской монашеской общине. В ней также рассматривается история происхождения каждого правила, включены притчи, рассказывающие о том, как сам Будда Гаутама решал вопросы сохранения гармонии в большой и разнородной духовной общине.

В **Сутра-питаке** собрано более 10 000 сутр (религиозных высказываний), приписываемых лично Будде или его ближайшим ученикам.

Третий раздел, **Абхидхарма-питака**, представляет собой сборник философских трактатов, содержащих систематизацию учения Будды.

Долгое время Трипитака передавалась устно, в соответствии с индийской традицией заучивания священных текстов наизусть. Около 80 г. до н.э., в связи с угрозой утраты текстов, Трипитака была впервые записана монахами на пальмовых листьях.

Трипитака – самая большая книга в мире. Чтобы её прочитать, понадобится 450 дней. Китайская Трипитака в своей «минимальной» версии содержит 100 томов (в «максимальной» – более 300).

Слайд 9. Национальные формы буддизма

Главный принцип – не нарушать сложившиеся культурные традиции стран и народов и по возможности срастаться с ними.

Буддийские общины, центры и организации имеются практически во всех странах мира.

Причины популярности буддизма:

- идеи эгалитаризма,
- умеренный аскетизм,
- толерантность,
- дифференцированный подход к мирянам и монахам.

Слайд 10. Национальные формы буддизма

Буддизм никогда не завоёвывал себе сторонников «огнём и мечом». Обычно он распространялся как интересная философия в сочетании с умственными упражнениями и практичными советами для повседневной жизни. Приходя в очередную страну, он не уничтожал сложившуюся там культуру, но приспособлялся к ней, впитывал её особенности.

Именно поэтому в мире существует много разных «буддизмов». Нам знакомо словосочетание «тибетский буддизм». Многие читали о Южном и Северном буддизме. Представители этих течений выглядят и ведут себя подчас совсем по-разному.

Если прийти в группу людей, практикующих Дзэн, мы увидим комнату, оформленную в минималистическом японском стиле. Люди, одетые в чёрно-серое, неподвижно сидят в прямой позе медитации очень ровными рядами. Если кто-либо из них отклоняется от вертикального положения, тут же появляется монах со специальной палкой и бьёт «нарушителя» в особую точку на спине. Это не наказание, а помощь в концентрации.

Если же мы окажемся в специальном помещении, где практикуют тибетцы, мы не увидим никакого минимализма. Зал обычно выкрашен в яркие, прежде всего в красные и золотые тона, насыщен изображениями, статуями и дарами. Монахи одеты в разные оттенки красного. Они могут сидеть, как хотят, толкаться, смеяться и даже засыпать во время медитации. И вряд ли тибетец позволил бы себя стукнуть – дикий горец, он дал бы сдачи.

Сегодня буддизм существует в виде десятков разных традиций и школ. Их поучения подходят к разным людям, но основное содержание буддийского пути неизменно: его методы ведут к освобождению от страданий, внутреннему покою и раскрытию качеств ума для блага всех существ.

Чань-буддизм в Китае (дзен-буддизм в Японии) – IV век.

Главная форма обретения Будды – недеяние: «Если Будда уже есть внутри нас, не нужны никакие усилия. Если Будды в нас нет, все усилия бесполезны»

Ламаизм – Тибет VII в. Уход от мирской жизни и созерцание сочетаются с магией и верой в многочисленные местные божества, ритуальностью и полным подчинением ученика учителю-ламе (Посмотрите фильм «Маленький Будда»).

Одной из ведущих форм ламаистского обряда является молитва, произносимая на тибетском языке. Ламаизм ввёл своеобразную «механизацию» молитв: так называемые хурдз. В полые, обычно металлические цилиндры закладываются молитвенные тексты. Через центр крышки и дна цилиндра пропущена ось, вокруг которой все сооружение может вращаться. Верующие подходят к этому цилиндру и запускают его вращение.

Считается, что один оборот цилиндра равноценен прочтению всех заключённых в нём молитв.

Слайд 11. Буддийский храм

Буддийские храмы теперь можно найти во многих странах, так как буддизм распространился по всему миру. За последние 2500 лет буддизм претерпел много изменений. И сегодня есть три основные ветви этой религии, каждая из них имеет свои собственные монастыри для верующих. Чтобы прикоснуться к тайне Востока и увидеть красоту архитектуры, многие туристы стремятся посетить буддийские храмы от Индии до Китая.

Традиционная структура буддийского храма.

Храм окружён стеной с тяжёлыми воротами. За ними располагается многоярусная башня – пагода, в которой хранятся останки святых. Как правило, пагода строится в три-пять этажей, но в отдельных храмах она может достигать ста и более метров.

За пагодой – центральный зал. В зале – алтарь с изображением Будды, ориентированный так, чтобы его лицо было обращено на Восток. Кроме основной, могут быть и скульптуры меньшего размера, изображающие жизненные пути Будды, или его последователей. Перед алтарём поддон под свечи и благовония. Пагоду и Зал окружают галереи, в которых живут монахи и люди при храме.

Пагода, предназначена для хранения останков земного тела Будды Шакьямуни или связанных с ним предметов.

Буддизм – религиозно-философское учение о духовном пробуждении, являющееся не только одним из самых древних в мире, но ещё и сохранившимся до наших дней без явных изменений. Учения и обряды буддийских монахов не меняются столетиями.

Быть буддистом означает «искать себе прибежища у «Трёх Сокровищ» – у Будды, его учения и общины. Обычно буддийский храм устроен так, что все «Три Сокровища» собраны и наглядно представлены в одном месте. Это место должно быть защищено от внешнего мира, от посторонних зрелищ, звуков, запахов и прочих влияний. Территория храма замкнута со всех сторон, к ней ведут мощные ворота.

Учение пребывает в храме в виде текстов буддийского канона. Они не просто хранятся в виде свитков книг или в памяти у знатоков, но постоянно воспроизводятся путём чтения и толкования в «зале для чтений».

Общину составляют монахи, их ученики, а также миряне, на время поселившиеся в жилых помещениях храма. Как правило, эти помещения обустроены в галереях.

Как вести себя в буддийском храме.

При входе в храм можно приобрести небольшое традиционное подношение в виде цветов орхидей, лотоса, свечей и благовонных палочек.

Свечи зажигаем и ставим в поддон у входа в храм. От свечей зажигаем благовония и вставляем в вазы с песком, которые расположены рядом. Чтобы сделать подношение, в центральном зале надо сесть на колени перед алтарём (туристы могут не садиться) и, сложить руки у головы в жесте почтения. После чего выложить на подготовленный там поддон цветы. В некоторых храмах есть ящики для денег.

В центральном зале совершайте движение по ходу солнца, т.е. слева направо, стараясь не поворачиваться спиной к алтарю.

Делая подношения и пожертвования, мы развиваем в себе щедрость и подавляем жадность.

Можно заказать молебен (как правило, в вестибюле слева от входа в центральный зал), вписывая имена родных и близких и делая подношения. Через благопожелание всем живым существам мы приобретаем благоприятную карму.

Если вам нужно побыть какое-то время в храме чтобы подумать о смысле жизни, о добре и зле, о моральных и этических нормах, можно присесть на скамейку или на пол.

Что нельзя делать в буддийском храме.

Не будем перечислять такие элементарные вещи, как: употребление алкоголя, катание на роликах и выгул домашних животных. Но есть не тривиальные правила, которые следует иметь ввиду перед посещением буддийского храма, в какой бы стране он не находился.

Если вы идёте не просто на экскурсию, а хотите присутствовать на священном служении (что допускается в отдельных храмах), ни в коем случае нельзя опаздывать. Опоздание может расцениваться как неуважение к священнослужителям.

Перед входом в храм, необходимо снять головные уборы и разуться. Помимо этого, одежда должна закрывать руки по предплечье и ноги по щиколотку. Иногда при входе в храм выдаются специальные одежды посетителям, но о своём костюме, конечно, лучше позаботиться заранее.

Нельзя разговаривать по телефону, общаться друг с другом и решать какие-либо свои проблемы.

Женщинам лучше вообще не начинать разговор и не предпринимать никаких действий в отношении священнослужителей – в некоторых храмах монахам запрещено общаться с женщинами. Или с посетителями вообще.

Никогда не садитесь перед статуей Будды так, чтобы на неё указывали носки ваших ног (а у тайцев даже в отношении людей это считается неприличным жестом).

В русских переводах японских текстов и в работах исследователей часто можно встретить словосочетание «буддийский монастырь». Важно иметь в виду, что «храм» и «монастырь» в этом случае – одно и то же. В любом храме живут монахи.

Буддийские монастыри у бурят именуется дацанами, у калмыков – хуралами. Внутри храм представляет собой обширный зал, северная стена которого играет роль иконостаса. Это ряды застеклённых шкафов, заполненных скульптурными и живописными изображениями божеств ламаистского пантеона и обожествленных лам (бурханов). Богослужения в дацане проводятся ежедневно (дважды и трижды в день). Чтение молитв сопровождается магическими движениями рук и часто переходит в пение. Верующие – миряне на богослужении, как правило, не присутствуют, ожидая окончания молебствия около храма.

Слайд 12. Священные сооружения

В буддизме одним из наиболее важных сакральных сооружений является ступа – сооружение для хранения реликвий, имеющее куполовидную форму и не имеющее доступа внутрь. Исторически оно восходит к могильным курганам, сооружавшимся для погребения царей или вождей.

Как сообщает предание, прах и кости Будды были разделены на восемь частей и розданы восьми группам мирян, захоронившим их в различных местностях. Почитание ступ основывалось на вере в то, что великие заслуги и сострадание Будды продолжают изливаться из его остатков. Иными словами, ступа – это знак продолжающегося присутствия Будды.

Ступы бывают двух видов: реликварные – построенные над телесными останками или культовыми предметами, мемориальные – в честь памятных событий.

Слайд 13. Священные сооружения

Пагода также мемориальное сооружение и хранилище реликвий, обычно имеет вид башни, состоящей из нескольких ярусов-этажей. Внутри обычно замурована шкатулка с драгоценностями или реликвиями.

Прототипом пагоды является буддийская ступа. В разных странах пагоды и ступы отличаются друг от друга.

Стамбха – это высокая памятная колонна, капитель которой украшают разные скульптурные изображения.

Слайд 14. Священные сооружения

Другой вид культовых памятников буддизма чайтья – скальные храмы (символ отшельнической жизни Будды). Согласно преданию, Будда, призвав своих учеников удалиться от суетного мира, читал свои проповеди в тишине под деревом или на краю пустыни. Его ученики стали основывать монастыри в горных местностях, вырубая для этого в скалах пещеры.

Слайд 15. Праздники буддизма

В буддизме существует относительно небольшое количество праздников.

Цагалган/цагаан (цагансара, т. е. белый месяц) – один из наиболее известных и соблюдаемых до сих пор праздников ламаизма. Он приурочен к началу нового года по старинному тибетскому (лунному) календарю. В течение 16 дней этого праздника проводится целая серия обрядов, посвящённых так называемым «двенадцати чудесам Будды». Однако легко установить шаманистское происхождение этих обрядов. Большинство их связано с ожиданием появления Лхамо и направлено на борьбу с неверием и инаковерием. Ламами торжественно разрубается на 12 частей слепленная из теста фигурка обнаженного человека (линг), олицетворяющая «врагов веры». Ламы сооружают из дерева, бумаги и теста некое подобие увенчанного черепом огромного наконечника стрелы (дуг-жуба, или сор) и под пение молитв бросают своё изделие в подожжённый в степи соломенный шалаш, что тоже должно привести к уничтожению «врагов веры».

Круговращение Майдари, или Май-дари-хурал, – самый пышный из проводимых сейчас в дацанах праздников. Обычно он протекает при большом скоплении верующих, которым внушается, что проведение этого праздника должно ускорить приход грядущего Будды на землю и установление им «счастливой и радостной жизни». Праздник проводится в летние месяцы, в разгар сельскохозяйственных работ. В течение всего праздничного дня торжественная процессия медленно движется по степи вокруг дацана. В центре процессии находится колесница с позолоченным крупным изображением Майдари, священными книгами, курительными свечами, кадилницами и т. д. В колесницу впряжено чучело слона или лошади, которое тянут за длинные ремни ламы. Колесница окружена музыкантами дацанского оркестра, голоса которого покрываются ревом огромных труб (ухыр-бурэ), якобы подражающих голосу небесного слона. Процессию охраняют вооруженные нагайками ламы, свирепо отгоняющие осмелившихся приблизиться к колеснице верующих. Каждый из верующих оставляет в дацане какое-нибудь приношение – деньги, одежду, продукты, которые вечером будут разделены между монахами дацанским казначеем.

Буддийские праздники связаны в первую очередь с событиями жизни Гаутамы Будды и в значительной степени едины для всех буддийских традиций. Из-за разницы в традиционных календарях у разных народов они могут приходиться на разные даты.

Для разных школ и традиций буддизма характерны также свои собственные праздники. Для традиций Махаяны это праздники, связанные с событиями из жизни вероучителей соответствующей традиции. Для традиций Тхеравады это более подробное рассмотрение событий из жизни Будды (путешествие на небо для свидания с матерью, демонстрация чудес и т. д.).

Для установления дат празднования буддийских праздников используются, как правило, традиционные буддийские календари соответствующих буддийских традиций (в Сингапуре – китайский, в Бурятии и Калмыкии – тибетский и т. п.). Иногда используются два календаря: традиционный и григорианский (сообщество тибетских беженцев в Индии). В Японии для буддийских праздников, как правило, используется только григорианский календарь.

Для понимания смысла буддийских праздников следует отойти от привычной установки – «сегодня праздник, и, значит, надо радоваться и отдыхать». В праздничные дни накладываются строгие ограничения на поведение людей. Человек должен ещё более внимательно следить за собой, так как считается, что в эти дни сила всех деяний, физических и мыслительных, увеличивается в 1000 раз. Увеличиваются в 1000 раз последствия совершённых негативных действий, но и в это же количество раз увеличиваются и заслуги при совершении добрых, благих деяний. Во время крупных буддийских праздников можно наиболее близко подойти к сути учения.

Празднование каждой даты носит, в первую очередь, чётко практический характер и направлено на создание чистого пространства в храме, домах буддистов, их душах и телах. Это достигается путём совершения обрядов, чтения мантр, извлечения звуков из различных музыкальных инструментов, использования символических цветов и культовых предметов. В такие дни принято посещать храм, делать подношения Буддам, Учителю и Общине.

Однако, стать участником празднования можно и находясь дома. Для этого нужно обладать знаниями о внутреннем смысле праздника, соответственно мысленно настроиться и включиться, таким образом, в единое поле праздника, которое охватывает всех заинтересованных в нём. Результаты подобного взаимодействия будут даже выше, чем бессмысленное и бездейственное присутствие на церемонии.

Праздников в современном ламаизме сравнительно немного. Однако отмечаются они с большой пышностью, сопровождаются сложными ритуалами. Служители культа делают всё возможное для того, чтобы оказать наиболее сильное эмоциональное влияние на верующих.

Слайд 16. Обряды буддизма

Существует три главных праздника (обряды), важных для любого буддиста: Весак, Дончог, день Будды – самый священный день для всех буддистов, т.к. это трижды благословенный день, отмеченный рождением, просветлением и уходом Будды. День Весака совпадает с полнолунием в лунном месяце Висакха (май).

День рождения Далай Ламы празднуется в Тибете 6 июля.

Асалха, день Дхармы указывает на то, как первые пять последователей, следуя указаниям Будды, стали членами Сообщества. Это было в лунный месяц Асалха (июль), в день полнолуния. В день Асалхи начинается затворнический период – васо,

который совпадает с началом сезона дождей в Азии. Это период, в течение которого члены Сангхи не странствуют и остаются на одном месте.

Катхина, день Сангхи (буддийской общины) празднуется в день полнолуния в месяц Катхина (октябрь) и завершает период васо.

Сагаалган, Новый год. Китайцы, тибетцы, монголы, вьетнамцы, буряты и тувинцы отмечают приход Нового года в 1-ое весеннее новолуние по лунному календарю. Так как Лунный год короче Солнечного примерно на месяц, то наступление Нового года не имеет фиксированной даты и может колебаться в пределах полутора месяцев (от конца января до первой декады марта). Вычисляют эту дату заранее по астрологическим таблицам.

Дуйнхор отмечается в мае. Праздник связан с началом проповеди Калачакры – одной из важных составных частей философии Ваджраяны. В праздник в храме собираются те, кому доступны философские глубины буддизма.

Дзул – праздник, посвящённый памяти (дню ухода в нирвану) основателя тибетской школы Гелуг – Цзонхавы. Праздник лампад – второе название этого дня, т.к. в этот день с наступлением темноты внутри и снаружи монастырей зажигаются тысячи масляных лампад. Их гасят только с наступлением рассвета. Монахи читают молитвы, верующие миряне делают подношения храму. Отмечают Дзул ежегодно 25 декабря.

Лхабаб дуйсэн, нисхождение Будды с неба Тушита – общебуддийский праздник. Время его проведения: конец октября – ноябрь. Суть праздника в решении Будды обрести последнее земное рождение и открыть всем «путь Будды».

Праздник в честь Зуба Будды отмечается только последователями тхеравады (южной и наиболее ранней ветви буддизма). Праздник проводится только на острове Шри-Ланка в городе Канди в храме Далада Малигава, где хранится эта главная реликвия буддизма. Время проведения праздника: конец июля – начало августа, а его продолжительность составляет две недели.

Хочется заметить, что это не полный перечень буддийских праздников. Их очень много: каждая страна и каждый храм имеют свои собственные праздники, но те, что здесь представлены, пожалуй, можно считать самыми главными.

Для религиозно-обрядовой практики существуют буддийские ритуальные практики и тексты, которые охватывают жизнь человека во всей её полноте. Существуют обряды почитания духов местностей (духов, обитающих в водной стихии), обряды предохранения от болезней и связанные с рождением ребёнка или свадьбой, дарования имени, защиты жизни от преждевременной смерти и неблагополучия в личной жизни, обряд призывания жизненной силы, вывешивания ритуальных флажков хий-морин (воздушный конь), похоронные обряды и т. д. В каждом конкретном случае верующий буддист обращается за советом и помощью к ламе.

Слайд 17. Мудрость буддийских притч

Буддийские притчи, как и притчи многих других верований и культур, несут ответы на многие наши важные жизненные вопросы. Не всякий способен воспринять заключённую в притче мудрость, и уж тем более не всякий способен сделать это сразу.

Притча: «Пусть это не тревожит вас, просто идите своим путём, будто ничего и не случилось».

Коллекцию притч разных народов можно прочитать [по ссылке](#).

Слайд 18. Итог

Появление буддизма опередило на 500 лет христианство и на целое тысячелетие предшествовало зарождению ислама. Буддизм является одним из самых распространенных вероисповеданий.

Порождённый 2,5 тыс. лет назад определёнными социальными условиями, буддизм в течение веков получил распространение в Индии, Китае, Японии и других странах Индокитая. Во многих странах буддизм оставил величественные памятники своего былого господства. В ряде стран Юго-Восточной Азии он и сейчас является религией, философией и культурой. Буддизм в качестве идейно-политического течения оказал громадное влияние на рост национального самосознания народов Вьетнама, Камбоджи, Лаоса и других стран Юго-Восточной Азии в период национально-освободительной борьбы против колониального господства.

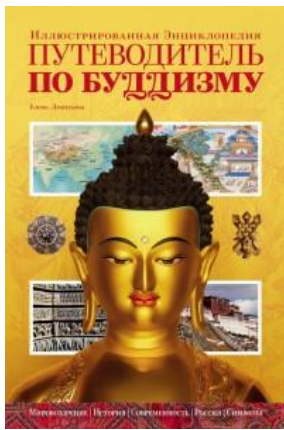
Буддизм оказался сильнейшим оружием в руках национальной буржуазии в её конкуренции с европейским и американским капиталом, став идейным основанием для закрепления собственных позиций. И в настоящее время бывшие метрополии стремятся использовать буддизм в целях восстановления своего влияния в Азиатско-Тихоокеанском регионе. В первую очередь это относится к Японии, которая стремится объединить вокруг себя государства Юго-Восточной Азии, делая упор на единство буддийских ценностей, традиций, культуры и образа жизни.

В последние годы растёт популярность буддизма в Европе и США. В настоящее время набирает силу международная организация «Всемирное братство буддистов», созданная в 50-е годы. Сегодня она имеет представительства в США, Франции, Великобритании, Германии и России. Активизация буддизма вызвана тем, что в течение длительного времени в Юго-Восточной Азии шли военные действия и гражданские войны, а это в свою очередь привело к значительному оттоку населения региона в европейские страны и США. Кроме того в последние десятилетия резко обозначился духовный кризис, который охватил наиболее развитые страны Запада и США. Эта мысль была высказана на страницах американского журнала «Философия буддизма», который писал, что буддизм должен как можно скорее прийти в Америку, как наиболее мощная и действенная сила, способная предотвратить тенденцию к духовному упадку нации.

Нечто похожее было отмечено на страницах другого журнала «Свет Будды». По мнению одного из проповедников буддизма Л. Боллена, высказанного в этом издании, Запад нуждается в учении Будды и готов к его восприятию. Растёт влияние буддизма и в России, особенно среди народов Калмыкии, Тувы, Бурятии, которые издавна исповедуют эту древнейшую мировую религию.

Имея богатую историю, культурные традиции и образ жизни буддизм и сегодня оказывает серьезное влияние на международную жизнь государств Юго-Восточной Азии и их отношения с остальным миром.

Тысячи свечей можно зажечь от единственной свечи, и жизнь её не станет короче. Счастья не становится меньше, когда им делишься.



Елена Леонтьева
Путеводитель по буддизму

Эта книга – новейший и уникальный путеводитель по миру буддизма, в котором каждый найдет для себя что-нибудь интересное, в том числе: редкие фотографии, прекрасные произведения искусства, карты, поучительные истории, легенды, рассуждения о философии и нравственности, символы, биографии святых и подвижников и многое другое. Книга написана одним из лучших экспертов по буддизму кандидатом исторических наук Еленой Леонтьевой.

А. Корниенко. Буддизм. [Электронный вариант](#)